

高校校园体育文化建设路径研究

陈一勤

(广州城建职业学院, 广东广州 510925)

【摘要】运用文献资料法、案例分析法探索高校校园体育文化建设现状,运用总结归纳法、实践法,探讨课堂和课外结合、专业运动队和兴趣社团共建等形式,形成层次分明、专业与业余相辅相成的校园体育文化建设路径,并在此基础上提出借力校企合作的高校体育文化建设发展方向。

【关键词】高校;校园文化;大学体育

【doi:10.3969/j.issn.2095-7661.2021.02.033】

【中图分类号】G807.4

【文献标识码】A

【文章编号】2095-7661(2021)02-0116-03

Research on the Construction Path of College Campus Sports Culture

CHEN Yi-qin

(Guangzhou City Construction College, Guangzhou, Guangdong, China 510925)

Abstract: Literature method and case analysis method are used to explore the status quo of campus sports culture construction in colleges and universities. Inductive method and practice method are used to discuss the combination of classroom activities and extracurricular activities, and the co-construction of professional sports teams and interest clubs. In this way, we can form a well-define campus culture. On this basis, the future development direction of college sports culture construction by leveraging school-enterprise cooperation is proposed.

Keywords: colleges and universities; campus culture; college sports

1 校园体育文化的内容

党中央、国务院高度重视学校体育的建设与发展。近年来,各部门不断出台政策措施,加快推进学校体育建设,大力开展阳光体育运动^[1]。《国务院关于印发全民健身计划(2016—2020年)的通知》要求加强学校体育教育,将提高青少年的体育素养和养成健康行为方式作为学校教育的重要内容,保证学生在校的体育场地和锻炼时间,把学生体质健康水平纳入工作考核体系。^[2]《国务院办公厅关于强化学校体育促进学生身心健康全面发展的意见》则要求深化教学改革,强化体育课和课外锻炼。^[3]在国家深化教育改革全面推进素质教育过程中,要求学校在教育中落实健康第一的指导思想,时刻牢记立德树人根本宗旨。与此同时,各高校积极行动,通过改革体育课程建设、调动体育社团活力、丰富体育技能竞赛的方式,自上而下、多

渠道、全覆盖地开展校园体育文化建设,弘扬团结协作、拼搏向上的体育精神,增强学生体质,展示新时代大学生的良好精神风貌。

高校校园体育文化的主体是学生,主要内容是课外体育文化活动,主要的空间场所为校园。高校校园体育文化是高校校园文化的重要组成部分,宗旨是培养学生体育精神、体育意识和体育技能,提高体育文化素养,促进学生身心健康发展,并在此宗旨指导下开展多种多样的校园体育文化活动^[4]。同时,校园体育文化建设是推广全民健身,培养学生运动兴趣和终身体育意识的重要途径。

2 校园体育文化建设路径

2.1 学校管理者重视

2019年10月教育部发布《关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》,提到合理增

[收稿日期] 2021-04-21

[作者简介] 陈一勤(1985-),男,广东湛江人,广州城建职业学院讲师,硕士,研究方向:体育教育。

[基金项目] 2020年广州城建职业学院校级课题“乡村振兴背景下广州市从化区乡村体育旅游的发展路径研究”(课题编号:2020Ysk07)。

加学生体育锻炼时间,以适当方式纳入考核成绩,加强学生体育课程考核,不能达到《国家学生体质健康标准》合格要求者不能毕业。^[4]因此,高校应高度重视健全大学体育课程建设与考核,合理增加校园内的强制体育锻炼时间,不断提升大学生身体健康素质,开展校园体育文化活动。在校级层面,高校领导者需做好顶层设计,把学生身体健康素质提升纳入人才培养体系,制订相关制度,给予足够的经费支持,安排专人负责,通过系列举措,自上而下为校园体育文化的建设与发展奠定坚实的基础。

2.2 狠抓公共体育必修课建设与改革

公共体育必修课教学成效的优劣,直接决定校园体育文化的质量。公共体育必修课是学生进行校园体育运动的基础,只有课堂上学好了体育单项技能,全面正确了解体育与健康知识,才能更好地开展校园体育活动。公共体育必修课建设与改革的方式,一是增设更多学生喜闻乐见的体育课选项,以满足学生多样化的需求;二是着力大学体育课程大纲改革,改变传统的单纯向学生传授单项体育技能的方法,加大体育文化、卫生保健知识的传授,同时不断增加趣味性内容,不辜负学生愿意上、喜欢上体育课的初心,在浓厚的兴趣爱好中让学生在玩中学、在学中玩;三是体育成绩考评实现由单纯的技评、达标向技评、达标与增强体育实效相结合转变。

2.3 丰富课外各项体育文化活动

《国务院办公厅关于强化学校体育促进学生身心健康全面发展的意见》提出要注重教体结合,完善训练和竞赛体系。^[1]通过课堂与课外结合,专业运动队和兴趣社团共建,开展综合性和专项竞赛项目等系列举措,营造良好的校园体育氛围,促进校园体育文化的形成。

2.3.1 加强师生体育社团建设

校园体育社团,是学生自愿组成,自我管理,为实现会员共同意愿,按照其章程以体育运动(活动)为目的的非营利性学生组织^[5]。其主管部门是校团委或体育运营中心,社团通过单独或与校团委联合开展系列的体育运动(活动)丰富校园的体育文化。体育社团是学生开展课余体育锻炼喜闻乐见的形式,可与学校开设的体育选项课项目相对应,为课外时间一致且兴趣相投的同学提供一个学习交流、锻炼、娱乐的团体环境,如羽毛球协会、足球协会、跆拳道协会、健美操协会、广极武术协会、网球协会等。同时,鼓励设立体育活动兴趣社团,如骑行协会、徒步协会和体育舞蹈协会等,满足各种体育兴趣爱好的学生找到相应的社团,加入到社团活动。

教师方面,由学校工会以教职工福利的方式成立

各类教职工体育协会,如篮球协会、乒乓球协会、骑行协会等。与学生社团的建设类似,有相应的章程、经费保障、负责人,定期开展活动、实行会员制。通过日常活动的开展,丰富教工业余生活,加强交流,增进了解,强健体魄,提高素质,推进校园体育文化建设,进而推进校园文化发展,构建和谐校园。

2.3.2 建设高水平运动队

2017年7月教育部印发《关于进一步加强普通高校高水平运动队建设的实施意见》,指出普通高校建设高水平运动队的主要目的是引领学校体育课余训练和竞赛发展,通过系列举措积极营造“天天锻炼、健康成长、终身受益”的高校体育良好氛围。^[6]高校可建设一支高水平运动队,选拔优秀运动员。体育运动队成员竞技水平普遍较高,在学校的影响力相对较大,其关于运动队训练的正面评价及其榜样引领作用能带动大批相同爱好的学生加入到有关的运动项目中,从而提高运动队的水平,扩大运动队在校园体育文化中的影响力。

2.3.3 举办专项体育技能竞赛

建设常态化的校园体育竞赛机制,开展层次分明的三级(班级、院级、校级)体育比赛,降低参与体育竞赛活动的门槛,提高参与面,让各体育技能层级的学生均有机会参与到体育竞赛活动中。同时,注意三级竞赛间的衔接,设立逐级晋升赛制,让竞赛更具竞技性、连续性,充分带动校园体育文化氛围的形成。如班级篮球赛、院级篮球赛、校级篮球赛。

通过“体育文化节”的形式,把系列体育技能竞赛安排在相对固定的时间段,设置活动主题,主题根据当年国家、学校相关热点进行变更,构建系统化后的体制活动机制,充分做好宣传,让学生对系列活动的开展有统一的认识。通过年复一年地举办体育活动,打造校园体育文化品牌。

2.3.4 举办综合性校运会

学校每年至少举办一次综合性运动会,通过丰富多彩的校园体育竞赛,趣味性运动项目,进一步吸引广大学生积极参加体育锻炼。综合性运动会,在项目设置上,除根据学生特点广泛开展各种类型体育项目,还应增设趣味项目,特别是团体趣味项目,达到既满足体育运动竞技需要、增强团队凝聚力,又可最大限度地让学生参与其中,有效培养学生的竞争意识与团体意识。在激励机制方面,既要有对参赛选手的激励,同时又考虑观众的需求,吸引更多的观众参与其中,共同营造良好的体育运动氛围。

2.3.5 强制课外锻炼

大学与高中、初中及小学不同,其课外自由支配时间相对充裕但不集中,且每个学生各不相同。教室、

食堂、宿舍是大学生校园生活的三点一线,如何让其抽空开展体育锻炼,是大学管理者应重视的问题。应建立健全的大学生体育锻炼制度,将校内开展课外体育活动纳入教学计划,与体育课考核相衔接。制度、措施的执行是让课外体育锻炼落地的保障,如只是文件上的倡导、建议,而没有相配套的措施,或者措施形同虚设,将无法让校园课外体育锻炼普及到每位学生,不能引起学生足够的重视。

如C高校自2019年起开展“阳光晨跑”课外体育活动,按规定方式进行跑步运动,且分别对男女生设置了不同的单次运动有效标准,明确里程及跑步配速范围。特色之处在于其完成标准及奖惩措施的设置,跑步情况与体育课成绩和评优评先结合。如跑步次数不达标,会导致体育课成绩不合格、失去评优评先资格;达到一定跑步次数,则体育课成绩升级;对于特别优秀的前100名学生颁发奖品及证书等。此举实施后,校园体育运动氛围进一步形成,早晨与晚间的跑道、校道上随处可见跑步的学生,“今天你跑步了吗?”“一起去跑步”“今天去哪跑?”等成为学生们课余饭后聊天的热点,跑步成为校园新风尚,浓厚的校园运动氛围逐渐形成,校园体育文化潜移默化地影响着大学生。该案例成功地将体育锻炼与大学生关注的学习成绩、评优评先结合起来,实现了强制的目的,也实现了全员参与的要求,充分调动了学生的积极性与进取心。

3 高校体育文化建设发展方向

一方面,借力校企合作,将社会体育俱乐部师资引进学校,更深一层发展校园体育社团工作。专业的体育培训俱乐部和学校合作,既可以让学校学生接触到多元的体育项目,丰富课余生活,建设学校体育人才库,又能让优势的教育资源共享,培养综合素质强、有文化的高水平竞技运动员。

另一方面,进一步探索师生共同参与的体育文化活动交流方式。过去校园体育文化主体是学生,教师主要是组织者的身份,现在这种方式正在改变。一是教师从校园体育文化组织者这种单一身份向组织者与受众双重身份转变。越来越多针对教师的体育兴趣小组、体育技能竞赛以教师福利的方式在校园里出现,提升了教师对学校的归属感、认同感,也丰富了教师的课余生活,提升了教师的身体素质。值得一提的是,这种教师体育兴趣小组举办体育趣味活动时往往

有学生的参与,如举办教工体育技能竞赛时,裁判、工作人员等均为学生。二是学生主导的体育活动越来越多,各大高校举办师生共同参与的体育活动也逐渐增多。例如A市每年一届的教授篮球赛,赛事由A市各大高校轮流主办,整个赛程安排几乎由主办学校的学生会一手操办。B校每年的秋季师生趣味运动会,则是师生共聚一堂,共同开展趣味的体育活动、进行体育技能竞赛。教师和学生的完美合作是促进校园体育文化健康发展的重要举措。

4 结语

校园体育文化是校园文化的一部分,需要借助大学校园这个平台施展,体育课堂是校园体育文化的主要载体,运动队、体育社团成员是主要参与者,相关体育赛事是展示平台,强制课外训练是主要途径,需要与校园文化建设的其它部分通力合作,才能更好地展示体育独有的精神内涵和魅力^[7]。校园体育文化的建设是一项系统的工程,除依靠国家相关政策的指导,校级政策保障与经费支持,还依赖学校相关部门的积极筹划、推动与实施,更需要学生们的积极配合、认真参与,环环相扣、缺一不可。同时,校园体育文化建设是一项系统的长期工程,需要持之以恒地推进。

【参考文献】

- [1]国务院办公厅.关于强化学校体育促进学生身心健康全面发展的意见[EB/OL].http://www.gov.cn/zhengce/content/2016-05/06/content_5070778.htm,2016-5-6.
- [2]国务院.关于印发全民健身计划(2016-2020年)的通知[EB/OL].http://www.gov.cn/zhengce/content/2016-06/23/content_5084564.htm,2016-6-23.
- [3]陶磊.竞技体育对校园体育文化建设的影响及作用[J].赤峰学院学报(自然科学版),2011(5):169-170.
- [4]教育部.关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见[EB/OL].http://www.gov.cn/xinwen/2019-10/12/content_5438706.htm,2019-10-12.
- [5]刘斌,曹婧.我国学校体育治理存在的问题及解决路径[J].体育成人教育学报,2019(2):10-16.
- [6]教育部.关于进一步加强普通高校高水平运动队建设的实施意见[EB/OL].http://www.gov.cn/gongbao/content/2017/content_5248226.htm,2017-07-03.
- [7]吕熠.浅谈大学校园中的体育文化[J].当代体育科技,2019(36):94-95.